

Riksantikvaren freder melkeramper i Selbu

18. desember blir sju melkeramper i Selbu fredet av Riksantikvaren i anledning Kulturminneåret 2009. Med dette bevares et viktig stykke norsk hverdag for ettertiden.



Foto: Birger Lindstad

Mange forbinder Selbu i Sør-Trøndelag med husflid og det vakre strikkemønsteret Selbu-rosa. Men Selbu har tradisjonelt vært en jord- og skogbrukskommune, hvor melkeproduksjon var en viktig inntektskilde for mange av gårdene.

Jordbruk i endring

De første melkerampene kom på 50-tallet, da man begynte med buss- og lastebiltransport av melk til meieriene. I Selbu ble opprettelsen av et nytt meieri på tettstedet Innbygda avgjørende for byggingen av alle rampene. Når Riksantikvaren nå freder syv melkeramper fra Selbu, dokumenter man også for ettertiden hvordan melkeproduksjonen på norske gårdsbruk ble drevet under denne perioden.

Butikk og møteplass

Melkerampene hadde mange funksjoner. Fulle melkespann ble satt på den lokale melkerampa og samlet opp av lastebiler fra meieriet. De samme bilene returnerte også tomme melkespann, sammen med andre leveranser fra meieriet, som kraftfor, ostepakker eller smør i retur for den nysilte melken. Melkerampene hadde også en viktig sosial betydning for bygder og utkantstrøk. De lå sentralt plassert og ble et samlingspunkt for barn, ungdommer og voksne. Her ble det lekt, flørtet og utvekslet nyheter.

Fredning av anonymarkitektur

Riksantikvaren har i forbindelse med Kulturminneåret 2009 ønsket å løfte frem kulturminner som på hver sin måte representerer viktige rammer om mange menneskers dagligliv. Melkerampene i Selbu er Riksantikvarens tolvte og siste fredning i forbindelse med Kulturminneåret. Rampene er et godt eksempel på en tidligere utbredt form for anonymarkitektur som i dag er i ferd med å forsvinne. Dermed blir også noe av områdene rundt melkerampene fredet, for å sikre virkningen av byggverkene i landskapet.

Fredag 18. desember, kl 16.00, markeres fredningene ved Hoem melkerampe på Riksvei 705.

Program for markeringen:

- Tale i anledning fredningen ved riksantikvar Jørn Holme og ordfører Inga Johanne Balstad
- Innlegg ved eierne av melkerampene
- Kulturinnslag

[Les mer om Riksantikvarens 12 fredninger i Kulturminneåret 2009](#)

10. 12 2009

Denne artikkelen er hentet fra www.riksantikvaren.no